

附件 2:

2024 年上海市中小学教师信息素养提 升实践活动

指南

2024 年 7 月編

一、参加人员范围

全市基础教育学校（含幼儿园、中小学、特殊教育）、中等职业教育学校和各区有关教育部门的教师、教育技术工作者。

二、项目设置及相关要求

（一）项目设置

根据不同学校、不同学段教育教学要求和特点，在各有关组别（按照作品第一作者所在单位划分）分别设置以下项目：

1. 基础教育组：课件、微课、融合创新应用教学案例、人工智能教育教学课例。
2. 特殊教育组：课件、微课、融合创新应用教学案例。
3. 幼儿教育组：课件、微课、融合创新应用教学案例。
4. 中等职业教育组：课件、微课、信息化教学课程案例。

（二）项目说明及要求

1. **课件**：是指基于数字化、网络化、智能化信息技术和多媒体技术，根据教学内容、目标、过程、方法与评价进行设计、制作完成的应用软件。能够有效支持教与学，高效完成特定教学任务、实现教学目标。

各类教学软件、学生自主学习软件、教学评价软件、仿真实验软件等均可报送。

（1）制作要求：视频、声音、动画等素材需使用常用文件格式；课件应易于安装、运行和卸载。

（2）报送形式：作品登记表（见附表1）（PDF格式），课件演示视频（MP4格式），相关设计说明（Word文档格式），相关材料（ZIP压缩包格式）

2. **微课**：是指教师围绕单一学习主题，以知识点讲解、教学重难点和典型问题解决、技能操作和实验过程演示等为主要内容，使用摄录设备、录屏软件等拍摄制作的视频教学资源。主要形式可以是讲授视频，也可以是讲授者使用PPT、手写板配合画图软件和电子白板等方式，对相关教学内容进行批注和讲解的视频。中等职业教育组微课作品鼓励体现技能训练

(包括训练模式)。

(1) 制作要求：报送的微课作品应是单一有声视频文件，要求教学目标清晰、主题突出、内容完整、声画质量好。视频片头要求蓝底白字、楷体、时长5秒，显示教材版本、学段学科、年级学期、课名、教师姓名和所在单位等信息，画面尺寸为640×480以上，播放时间一般不超过10分钟，视频中建议出现教师本人讲课的同步画面。

根据学科和教学内容特点，如有学习指导、练习题和配套学习资源等相关材料请一并提交。

(2) 报送形式：作品登记表（见附表1）（PDF格式），微课视频（MP4格式），相关材料（ZIP压缩包格式）。

3. 融合创新应用教学案例：是指教师将信息技术作为教师组织与实施教学的工具和学生学习与认知的工具，融于教与学的过程，且教学成效明显的教学活动案例，包括：智慧教育平台运用、人工智能赋能教学、数据支持的精准教学、虚拟实验教学四个主题。

(1) 制作要求：须提交案例介绍文档、教学活动录像和相关材料。

案例介绍文档包括：教学环境设施与课程建设、教学应用情况、教学效果、教学成果、推广情况等。

教学活动录像：反映创新教育教学情况，针对案例特点，提供合适的教学活动录像，可以是具有代表性的单节课堂教学实录，也可以是围绕一个教学专题的多节课课堂教学片段剪辑而成的专题介绍视频，时间总计不超过50分钟。

相关材料：教学设计方案、课程资源等。如为教师个人应用国家数字教育资源公共服务体系内的网络学习空间所开展的教学案例，需同时提交PPT文档、空间访问说明文档（含空间网址）等。

(2) 报送形式：作品登记表（见附表2）（PDF格式），案例介绍文档（Word文档格式），教学活动录像（MP4格式），相关材料（ZIP压缩包格式）。

4. 人工智能教育教学课例：是指在中小学教育领域中，针对人工智能

的教育内容和教学方法进行的实例展示。

(1) 制作要求：须提交教学设计、课堂实录、教学课件、相关资料。报送材料总大小建议不超过 1GB。

教学设计：包括教学基本信息、学习目标、学习重点与难点、教学活动设计与实施、学习评价、教学反思六个部分。

课堂实录：要展现案例中教师完整的教学过程，同时要在适当的时候插入学生的课堂活动。建议教师做好课堂实录后对其进行适当的后期剪辑处理，在适当环节插入使用到的教材或平台，展示所用的软硬件或实验室环境，并保证画面清晰可见。其中录制课堂实录要有片头，片头时长不超过 5 秒。内容包括：教材、课题、年级、主讲教师工作单位和姓名等。课堂实录原片采用高清格式，视频数据小于 1G，时长不少于 30 分钟。

教学课件：数据量小于 100M。

相关资源(可选)：支持课堂教学活动和解决教学问题所用的学习任务单、音视频素材等其他资源(或资源链接)。

(2) 报送形式：作品登记表(见附表 3)(PDF 格式)，教学设计(Word 文档格式)，课堂实录(MP4 格式)，相关材料(ZIP 压缩包格式)。

5. 信息化教学课程案例：是指利用信息技术优化课程教学，转变学习方式，创新课堂教学模式，教育教学改革成效显著的案例。包括课堂教学、研究性教学、实验实训教学、见习实习教学等多种类型，采用混合教学或在线教学模式。

(1) 制作要求：须提交案例介绍文档、教学活动录像和相关材料。

案例介绍文档包括：课程建设与实施情况、教学效果、教学成果、推广情况等。

教学活动录像：反映信息化课程教学情况，针对案例特点，提供合适的教学活动录像，可以是具有代表性的单节课堂教学实录、多节课堂片段剪辑、专题介绍视频等多种形式，时间总计不超过 50 分钟。

相关材料：教学设计方案、课程资源等。

(2) 报送形式：作品登记表(见附表 4)(PDF 格式)，案例介绍文

档（Word 文档格式），教学活动录像（MP4 格式），相关材料（ZIP 压缩包格式）。

（三）评选指标

1. 课件

推荐指标	推荐要素
教学设计	教学目标、对象明确，教学策略得当； 界面设计合理，风格统一，有必要的交互； 有清晰的文字介绍和帮助文档。
内容呈现	内容丰富、科学，表述准确，术语规范； 选材适当，表现方式合理； 语言简洁、生动，文字规范； 素材选用恰当，生动直观、结构合理。
技术运用	运行流畅，操作简便、快捷，媒体播放可控； 互动性强，导航准确，路径合理； 新技术运用有效。
创新与实用	立意新颖，具有想象力和个性表现力； 能够运用于实际教学中，有推广价值；

2. 微课

推荐指标	推荐要素
教学设计	教学目标、对象明确，教学策略得当； 界面设计合理，风格统一，有必要的交互； 有清晰的文字介绍和帮助文档。
内容呈现	内容丰富、科学，表述准确，术语规范； 选材适当，表现方式合理； 语言简洁、生动，文字规范； 素材选用恰当，生动直观、结构合理。
技术运用	运行流畅，操作简便、快捷，媒体播放可控； 互动性强，导航准确，路径合理； 新技术运用有效。
创新与实用	立意新颖，具有想象力和个性表现力； 能够运用于实际教学中，有推广价值；

3. 融合创新应用教学案例

推荐指标	推荐要素
教学设计	教学目标、对象明确，教学策略得当； 界面设计合理，风格统一，有必要的交互； 有清晰的文字介绍和帮助文档。
内容呈现	内容丰富、科学，表述准确，术语规范； 选材适当，表现方式合理； 语言简洁、生动，文字规范； 素材选用恰当，生动直观、结构合理。
技术运用	运行流畅，操作简便、快捷，媒体播放可控； 互动性强，导航准确，路径合理； 新技术运用有效。
创新与实用	立意新颖，具有想象力和个性表现力； 能够运用于实际教学中，有推广价值；

4. 人工智能教育教学课例

推荐指标	推荐要素
教学目标	设计应明确教学目标，包括知识、技能和能力目标，能够帮助学生理解人工智能的基本概念、原理和应用，培养学生的创新思维和解决问题的能力，同时也能够提高学生的科技素养。
教学内容	课例设计应涵盖人工智能领域的核心知识点，包括机器学习、深度学习、自然语言处理、计算机视觉等。同时，应采用生动有趣的方式，让学生能够轻松理解和掌握相关知识和技能。
教学方法	课例设计应采用多种教学方法，如案例分析、实验探究、团体合作等，能够激发学生的学习兴趣 and 积极性，同时能够提高学生的学习效果。
教学资源	课例设计应充分利用各种教学资源，包括教学设备、教材、网络资源等，能够提供丰富多样的学习体验和学习资源，让学生能够更好地理解和掌握相关知识和技能。

教学评估	课例设计应包括有效的评估方法和指标，能够评估学生的学习成果和教学效果，帮助教师及时调整教学策略和方法，提高教学质量。
------	------------------------------------------------------------

5. 信息化教学课程案例

推荐指标	推荐要素
教学活动录像	坚持立德树人德技并修
	突出职业教育类型特色，体现以生为本
	课堂教学质量高、效果好，反映师生真实教学状态
	数字技术与教学方式方法运用恰当，体现深度学习
	展示教师良好素养，展示视频示教性
教学设计方案	教学要素完整，版式规范，详略得当
	课程思政系统设计，有机融入，培养学生职业综合素养
	学情分析精准聚焦，教学目标可评可测
	教学内容科学严谨，教学策略运用恰当
	教学评价科学合理，课后反思真实深刻
案例介绍	教学理念先进，教学设计科学合理
	教学实施以生为本，落实教学设计，教学有创新
	学生学习效果突出，与教学内容、活动关联性强
	教学反思深刻，改进举措针对性强、扎实有效
	报告系统性强，行文规范、逻辑严谨、符合实际
相关材料	教学课件设计科学、合理，助教能力强
	创新教学资源应用

(四) 作品资格审定

1. 有政治原则性错误和学科概念性错误的作品，取消参加资格。
2. 存在弄虚作假行为的作品，取消参加资格。
3. 作者应对作品的原创性、真实性负责，非原创的部分需注明出处。如引起知识产权异议和纠纷，其责任由作品作者承担。
4. 每件作品作者不超过3人，不接受以单位名义集体创作的作品。
5. 每名教师限以第一作者身份报送一件作品。

三、作品报送安排

请各区负责区属幼儿园、中小学、特殊教育学校、中等职业学校的组织报送工作（含教委直属学校），以区为单位统一报送，不接受个人报送。每区每个项目报送作品数量不超过10件（信息化教学课程案例不超过5件）。

请各行业主管的中等职业学校以校为组织单位统一报送，每校每个项目报送作品数量不超过2件。

请各区、各行业主管的中等职业学校于2024年9月10日前通过“教育数字化转型推进服务平台（<http://a-smile.shec.edu.cn/>）”完成作品推荐和报送。

附表 1

作品登记表

(课件、微课)

作品名称	名称请勿使用《》	学科		年级		作品大小	MB
项目	<input type="checkbox"/> 课件 <input type="checkbox"/> 微课	<input type="checkbox"/> 幼儿教育					
		<input type="checkbox"/> 小学 <input type="checkbox"/> 初中 <input type="checkbox"/> 高中					
		<input type="checkbox"/> 特殊教育					
		<input type="checkbox"/> 中等职业教育					
作者信息	姓名		所在单位 (按单位公章填写)				
联系信息	姓名			手机			
	固定电话			电子邮箱	@		
作品特点	(包括作品简介、特色亮点等, 300 字以内)						
作品安装运行说明	(安装运行所需环境, 评审专用临时用户名、密码等, 300 字以内)						
共享说明	是否同意用于全国和上海市信息素养提升实践活动、教师培训等相关活动 <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 是否同意在“上海市教育数字化转型推进服务平台”网站共享 <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否						

我(们)在此申明所报送作品是我(们)原创构思并制作, 不涉及他人的著作权。

作者签名:

年月日

附表 2

作品登记表

(融合创新应用教学案例)

作品名称	名称请勿使用《》	学科		年级		作品大小	MB
学段	<input type="checkbox"/> 幼儿教育 <input type="checkbox"/> 小学 <input type="checkbox"/> 初中 <input type="checkbox"/> 高中 <input type="checkbox"/> 特殊教育						
类别 (不得复选)	<input type="checkbox"/> 智慧教育平台运用 <input type="checkbox"/> 人工智能赋能教学 <input type="checkbox"/> 数据支持的精准教学 <input type="checkbox"/> 虚拟实验教学						
作者信息	姓名		所在单位 (按单位公章填写)				
联系信息	姓名			手机			
	固定电话			电子邮箱	@		
教学环境 设施建设 情况	(300 字以内)						
课程建设 情况	(300 字以内)						
教学应用 情况及教 学效果	(300 字以内)						
教学成果 推广情况	教学成果、获奖情况、推广情况 (300 字以内)						
其他说明	(300 字以内, 如网络学习空间使用说明、空间网址、评审专用临时账号密码等。)						
共享说明	是否同意用于全国和上海市信息素养提升实践活动、教师培训等相关活动 <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 是否同意在“上海市教育数字化转型推进服务平台”网站共享 <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否						

我(们)在此申明所报送作品是我(们)原创构思并制作,不涉及他人的著作权。

作者签名:

年月日

附表 3

作品登记表

(人工智能教育教学课例)

作品名称	名称请勿使用《》	学科		年级		作品大小	MB
学段	<input type="checkbox"/> 小学 <input type="checkbox"/> 初中 <input type="checkbox"/> 高中						
教材版本	<input type="checkbox"/> 上海人工智能课程 <input type="checkbox"/> 央馆人工智能课程 <input type="checkbox"/> 其它						
作者信息	姓名		所在单位（按单位公章填写）				
联系信息	姓名			手机			
	固定电话			电子邮箱	@		
在线教学环境简介	简述在线教学平台、学习资源准备等方面的情况						
教学应用情况及教学效果	(300 字以内)						
教学实践反思	(300 字以内)						
其他说明							
共享说明	是否同意用于全国和上海市信息素养提升实践活动、教师培训等相关活动 <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 是否同意用于结集出版或推荐相关杂志发表或在“上海市教育数字化转型推进服务平台”网站共享 <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否						

我（们）在此申明所报送作品是我（们）原创构思并制作，不涉及他人的著作权。

作者签名：

年月日

附表 4

作品登记表
(信息化教学课程案例)

作品名称	名称请勿使用《》		作品大小	MB
学校性质	<input type="checkbox"/> 区属 <input type="checkbox"/> 行业主管			
所属区		行业名称		
作者信息	姓名	所在单位 (按单位公章填写)		
联系信息	姓名		手机	
	固定电话		电子邮箱	@
教学环境简介	(300 字以内)			
教学应用情况及教学效果	(300 字以内)			
教学实践反思	(300 字以内)			
其他说明				
共享说明	是否同意用于全国和上海市信息素养提升实践活动、教师培训等相关活动 <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 是否同意用于结集出版或推荐相关杂志发表或在“上海市教育数字化转型推进服务平台”网站共享 <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否			

我(们)在此申明所报送作品是我(们)原创构思并制作,不涉及他人的著作权。

作者签名:

年月日